



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Senhores pais ou responsáveis, as atividades enviadas esta semana foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas no período de 7 a 12 de setembro de 2020 pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no YouTube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Mantenham as atividades em dia e não deixem de procurar a professora pelo WhatsApp se precisarem de ajuda. Lembrando que a Escola está aberta, porém, só saia de casa se necessário. Desta forma, ajudamos na prevenção do Coronavírus e protegemos a todos.

As atividades impressas serão entregues normalmente. Os alunos devem realizá-las na apostila que será levada até a escola posteriormente.

Agradecemos a compreensão e colaboração de todos!

Qualquer dúvida, estamos à disposição.

DESEJAMOS UMA ÓTIMA SEMANA A TODOS!!

Equipe Luiz Real

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

20º ROTEIRO

Escola Municipal Luiz Real

Aluno: _____

Professora : *Eliane Festti Serpeloni*

Turma: 2º Ano

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: de 21 a 25 de setembro de 2020.

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a) e família. Desejo uma ótima semana! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades. **NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR O NOME NO ROTEIRO.**

O que você vai estudar:

- Língua Portuguesa: Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Ampliação vocabular; Compreensão e interpretação; Concordância nominal e verbal. Sistema de escrita alfabética.
- Matemática: - Desafios de cálculos e resolução de problemas; - Cálculo Mental; - Adição; - Subtração; - Reta numérica. Estimativa. Cálculo mental.
- Ensino Religioso: Arquitetura religiosa.
- Geografia: Meios de transporte.
- Ciências: : Plantas: principais características; - Flores e polinização: relação entre plantas e os demais seres vivos

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Conhecer os elementos do gênero.
- Ler e interpretar texto de divulgação científica. .
- Identificar a finalidade do texto .
- Produzir texto de divulgação científica.
- Comparar e ordenar, compor e decompor números naturais.
- Resolver subtrações e adições utilizando o cálculo mental e problemas por estimativa.
- Ler, escrever e comparar números naturais.
- Conhecer finalidade e significado das pinturas corporais para os indígenas.
- Identificar diferentes meios de transporte e suas finalidades.
- Diferenciar meios de transporte aéreo, terrestre e aquático.
- Perceber a importância da polinização na natureza.
- Conhecer agentes polinizadores.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Como vamos estudar os conteúdos?

- Assistir as aulas da TV como complemento no canal 5.2 ou acessar o link: https://www.youtube.com/channel/UCNJWZ_JXiSnkAeYenC6nT0g
- Organize seus estudos: leia as atividades com atenção.
- As respostas das atividades devem ser completas.
- Se for utilizar o livro colocar a data na parte superior.
- Ouça os áudios explicativos enviados diariamente pela professora.
- Entre em contato com a professora sempre que surgir alguma dúvida.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Respondendo as questões de interpretação e escrita no livro de língua portuguesa.
- Resolvendo as atividades de matemática propostas no livro.
- Compartilhando vivências e preferências na escola.
- Criando pinturas indígenas.
- Registrando e identificando profissões.
- Ilustrando pontos principais do vídeo sobre polinização.
- Produzindo lista e texto.

SEGUNDA-FEIRA, 21 DE SETEMBRO

Língua Portuguesa

Na aula de hoje utilizaremos o livro de Língua Portuguesa

Página	
56	1 - 2
57	3

- Ler as palavras da atividade 3, gravar um áudio e enviar no grupo.


Matemática

Na aula de hoje utilizaremos o livro de Matemática

Página	Exercício
106	1 e 2
107	3 e 4

TERÇA-FEIRA, 22 DE SETEMBRO.

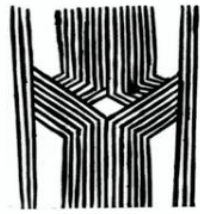

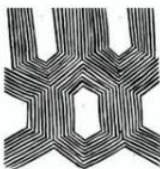
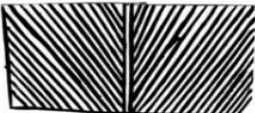
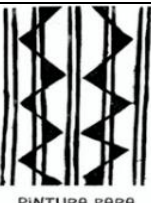
Ensino Religioso

<p>AS PINTURAS CORPORAIS FUNCIONAM COMO UM CÓDIGO SOCIAL: CADA UMA DELAS INDICA UMA SITUAÇÃO ESPECÍFICA (GUERRA, NASCIMENTO DE FILHOS, RITOS, LUTO ETC.).</p>	<p>PINTURAS CORPORAIS</p> <p>OS ÍNDIGENAS NÃO SE PINTAM ALEATORIAMENTE, MAS USAM MOTIVOS BASEADOS NA NATUREZA. PADRÕES COMO A ESPINHA DE PEIXE, A CASCA DE JABUTI, OS RASTROS DA COBRA, DO VEADO E DA ONÇA SÃO COMUNS ENTRE MUITOS POVOS.</p>	
--	--	---



ALGUNS POVOS INDÍGENAS DIVIDEM SUAS ALDEIAS EM DUAS METADES, O POVO XERENTE QUE VIVE NO NORTE DO ESTADO DO TOCANTINS É UM EXEMPLO. ELES DIVIDEM SUA SOCIEDADE NAS METADES SDAKRÁ, IDENTIFICADA COM A LUA; E METADE SIPTATO, IDENTIFICADA COM O SOL.

AS PINTURAS TAMBÉM FACILITAM A COMUNICAÇÃO ENTRE OS POVOS QUE NÃO FALAM A MESMA LÍNGUA.

<p>PINTURAS CORPORAIS</p>		
 <p>ADORNO INFANTIL</p>	 <p>PINTURA PARA PERNAS "FESTA ONDE TODOS DANÇAM"</p>	 <p>PINTURA JABUTI "MULHER SOLTEIRA SEM FILHO"</p>  <p>"SAÚDE"</p>  <p>PINTURA PARA CASAMENTO</p>

NORMALMENTE, OS MATERIAIS UTILIZADOS SÃO TINTAS EXTRAÍDAS DE ALIMENTOS COMO O URUCUM, QUE PRODUZ O VERMELHO; O JENIPEPO DO QUAL SE ADQUIRE UMA COLORAÇÃO AZUL MARINHO QUASE PRETO; O PÓ DE CARVÃO QUE É UTILIZADO NO CORPO SOBRE UMA CAMADA DE SUCO DE PAU-DE-LEITE (SEIVA DA ÁRVORE AMAPAZEIRO).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

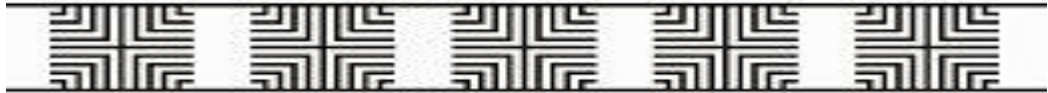
Atividade :

1-Observe as imagens abaixo, elas são grafismos usados pelos indígenas nas pinturas corporais. Escolha duas e reproduza as pinturas indígenas como no modelo :

Mak Zetuel Wahukumã (estrela d'alva)



Mak Pataje Kasab (repartição do beiju)



Mak Ian Kõthe (cipó escada)



Mak Fuei Uasei (folha de açaí)



Mak Gho Kuahi (peixe kuahi grande)



Mak Gho Kuahi (peixe kuahi grande)



Mak Gho Kuahi Sepahe (peixe kuahi grande, separado)



Mak Thêf (peixe pacuzinho)





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Geografia

NA AULA DE HOJE UTILIZAREMOS O LIVRO DE GEOGRAFIA

PÁGINAS :
128 e 129

EXERCÍCIOS: 2 e 3

QUINTA-FEIRA, 24 DE SETEMBRO.

Ciências

Flores e polinização

**OS AGENTES POLINIZADORES PODEM SER:
FATORES NÃO VIVOS, COMO O VENTO E A
ÁGUA;
FATORES VIVOS (ANIMAIS), COMO A
BORBOLETA E OUTROS INSETOS, PÁSSAROS E
MORCEGOS.**



***Na aula de hoje você deve assistir os dois vídeos que serão enviados pela professora, no grupo de whatsapp, sobre polinização.**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1-APÓS ASSISTIR AOS VÍDEOS REPRESENTE ATRAVÉS DE DESENHO O QUE VOCÊ APRENDEU:

Língua Portuguesa

Na aula de hoje utilizaremos o livro de Língua Portuguesa

Página	Exercícios
224	Leitura – gravar a leitura de uma estrofe e enviar o áudio no grupo e exercício 3
225	4 e 5



Matemática

1- Resolva as subtrações:



1) $\begin{array}{r} 85 \\ - 22 \\ \hline \end{array}$	2) $\begin{array}{r} 74 \\ - 20 \\ \hline \end{array}$	3) $\begin{array}{r} 93 \\ - 62 \\ \hline \end{array}$	4) $\begin{array}{r} 78 \\ - 14 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

5) $\begin{array}{r} 86 \\ - 40 \\ \hline \end{array}$	6) $\begin{array}{r} 70 \\ - 20 \\ \hline \end{array}$	7) $\begin{array}{r} 88 \\ - 52 \\ \hline \end{array}$	8) $\begin{array}{r} 65 \\ - 41 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

9) $\begin{array}{r} 76 \\ - 33 \\ \hline \end{array}$	10) $\begin{array}{r} 59 \\ - 21 \\ \hline \end{array}$	11) $\begin{array}{r} 78 \\ - 50 \\ \hline \end{array}$	12) $\begin{array}{r} 37 \\ - 26 \\ \hline \end{array}$
---	--	--	--

13) $\begin{array}{r} 57 \\ - 11 \\ \hline \end{array}$	14) $\begin{array}{r} 98 \\ - 86 \\ \hline \end{array}$	15) $\begin{array}{r} 83 \\ - 32 \\ \hline \end{array}$	16) $\begin{array}{r} 49 \\ - 18 \\ \hline \end{array}$
--	--	--	--

17) $\begin{array}{r} 70 \\ - 50 \\ \hline \end{array}$	18) $\begin{array}{r} 79 \\ - 47 \\ \hline \end{array}$	19) $\begin{array}{r} 87 \\ - 73 \\ \hline \end{array}$	20) $\begin{array}{r} 59 \\ - 15 \\ \hline \end{array}$
--	--	--	--

SEXTA-FEIRA, 25 DE SETEMBRO.

Matemática

NO LIVRO:

Página	Exercícios
96	3 – 4 – 5

Língua Portuguesa

PRODUÇÃO TEXTUAL



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Bichos de Jardim

Monte uma lista ilustrada com o nome dos animais que você já viu em jardins:

Escolha um desses animais: _____

Pesquise informações sobre esse animal em livros, revistas e na internet.

1º parágrafo: nome do animal, onde vive e quais são suas características físicas.

2º parágrafo: do que o bicho se alimenta.

3º parágrafo: como o animal se reproduz (vivíparo ou ovíparo) e se ele cuida do filhote.

4º parágrafo: uma ou mais curiosidades sobre o bicho em estudo.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Quarta-feira, 23 de setembro de 2020

ARTE

O que vamos estudar?	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecimento de distintas matrizes estéticas e culturais local, regional e nacional.• Tema: artistas nacionais (tarsila do amaral - elementos da linguagem das artes visuais).
Para que vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias (...).• Conhecer as diversas expressões artísticas em artes visuais encontradas no seu dia-a-dia, para reconhecer a importância da arte como um meio de comunicação, de transformação social e de acesso à cultura, respeitando as diferenças e o diálogo de distintas culturas, etnias e línguas percebendo ser um importante exercício para a cidadania.
Como vamos estudar os conteúdos?	Organizando os estudos com os familiares, ouvindo os áudios, assistindo aos vídeos da professora, fazendo as atividades da melhor maneira possível.
Como vamos registrar?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, tintas, lápis de cor ou giz de cera.

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: CELEBRANDO A CULTURA BRASILEIRA**

SAIBA: *TARSILA DO AMARAL, FOI UMA PINTORA QUE REPRESENTOU A CULTURA BRASILEIRA DE UMA MANEIRA QUE O MUNDO TODO PODE DESCOBRIR AS BELEZAS E AS RIQUEZAS DO BRASIL. ENTRE SUAS OBRAS ESTÁ A COMPOSIÇÃO CARTÃO POSTAL DE 1929, QUE MOSTRA UMA PAISAGEM QUE REPRESENTA MUITOS LUGARES DO NOSSO PAÍS.*



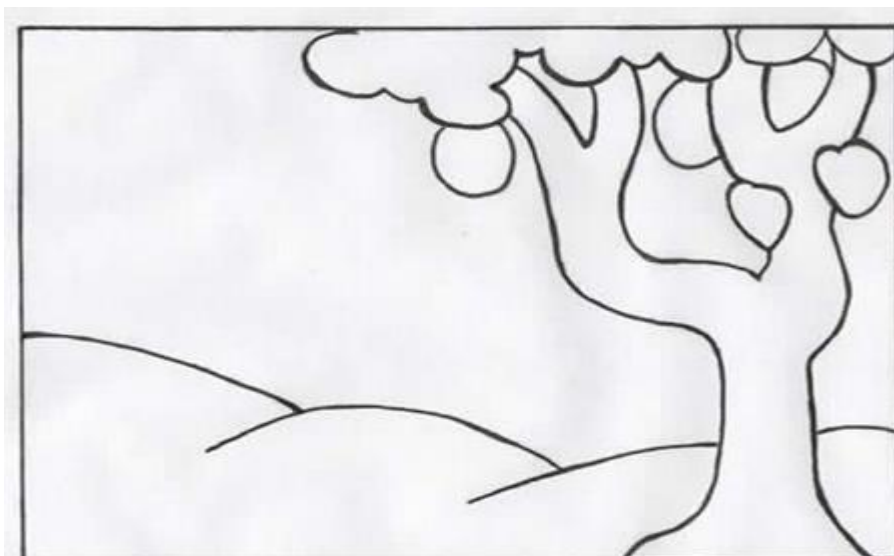
ESSA É A OBRA QUE A TARSILA CRIOU, AS CORES VERDE E AMARELO ESTÃO PRESENTES NESSA OBRA.

1 - AGORA, É COM VOCÊ:

- AGORA VOCÊ VAI PENSAR EM TODAS AS NOSSAS BELEZAS NATURAIS E TENDE DESENHAR O QUE CONSEGUIR NO SEU CARTÃO POSTAL.
- LEMBRE DAS FLORES BRASILEIRAS, DOS ANIMAIS.
- QUAIS OS ANIMAIS QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR?
- LEMBRE QUE NO BRASIL TEMOS A ARARA, O MICO-LEÃO-DOURADO,

O TATU, A CAPIVARA, A ONÇA-PINTADA E MUITOS OUTROS.

- CAPRICHE NA PINTURA;



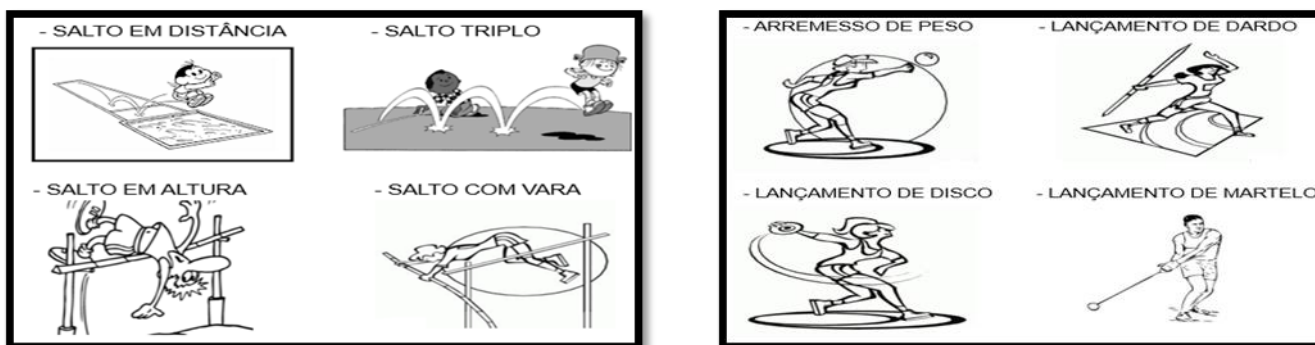
EDUCAÇÃO FÍSICA

O que vamos aprender: jogos esportivos de marca (atletismo)

Para que vamos estudar esses conteúdos: pr.ef12ef05.a.2.01 Experimentar a prática de jogos esportivos de marca, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade escolar e que evidenciem a modalidade esportiva ensinada.

Como vamos estudar esses conteúdos? Através da prática da modalidade do atletismo salto em distância. Nas aulas anteriores vimos que atletismo é um conjunto de provas individuais ou coletivas que se dividem em dois tipos, as de campo e as de pista: as de pista são as provas que envolvem corridas.

HOJE VAMOS CONHECER AS PROVAS DE CAMPO!



SALTO EM DISTÂNCIA

Convide alguém da sua família para participar dessa atividade com você.

Escolha um espaço em sua casa e coloque um cabo de vassoura:

Observe que você precisará deixar um espaço antes e depois do cabo de vassoura.

Ao sinal do seu familiar você deverá tomar uma distância e correr até chegar ao cabo de vassoura, nesta marca salte buscando alcançar a maior distância possível.

Variações: peça para que seu familiar meça a distância que você saltou e tente novamente, agora, saltando ainda mais longe, desafie alguém da sua casa e veja quem salta o mais distante possível.

De que forma vamos registrar o que aprendemos? Descreva a atividade que foi realizada com um pequeno texto.



LÍNGUA INGLESA

O que você vai estudar:	<ul style="list-style-type: none">• Língua inglesa: repertório relacionado ao tema: animals. (animais)
Para que vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer e compreender a representação e palavras que nomeiam o repertório sobre animais.
Como vamos registrar o que aprendemos?	<ul style="list-style-type: none">• Assista o vídeo sobre animais: https://youtu.be/wm4r8d0d8ku• Leitura e pronúncia dos nomes dos animais.• Atividade sobre representação por desenho e escrita dos nomes dos animais.

BANCO DE PALAVRAS

GALINHA= CHICKEN.

PORCO=PIG

COELHO= RABBIT

VACA= COW

CACHORRO=DOG

PEIXE=FISH

PÁSSARO= BIRD

PATO= DUCK

GATO= CAT

SAPO= FROG

CAVALO= HORSE.

- 1) DRAW A FARM WITH THE ANIMALS YOU LEARNED. THEN, WRITE THEIR NAMES. (DESENHE UMA FAZENDA COM OS ANIMAIS QUE VOCÊ APRENDEU. DEPOIS, ESCREVA SEUS NOMES)**